

# ميكى

العدد ١٠ قروش

العدد ١٠٧٧ - نوفمبر ١٩٨٣





# فكر.. ضحك.. نسلي

« بوبي » أيضا تبحث عن الكنز ، اذا كنت تريد  
ان تعرف ماذا وجد في الصندوق فلون الخانات  
كالاتي :  
( ● ) احمر ، ( x ) اخضر ، ( - ) اصفر ،  
( + ) بني ، ( = ) ازرق ، ( ا هـ ) اسود



المشاة ١٢

حاول ان تساعد بوبي الصغير في الوصول  
الى الطبله خلال هذه المشاة ١

## حاليا في الاسواق مجلد قيثي الجديد

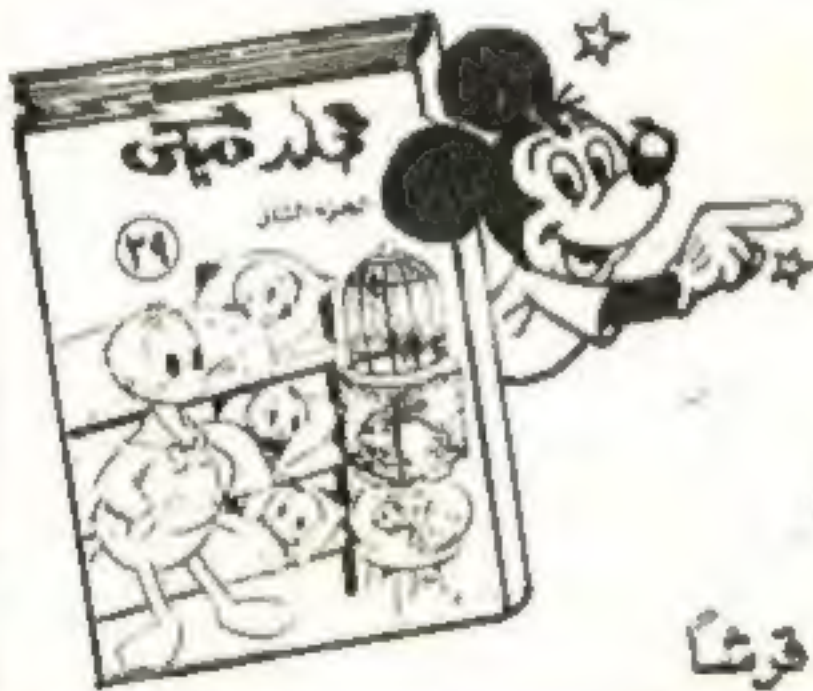
٣٩ الجزء الثاني

للتلاية اشهر الاخيره لعام ١٩٧٩

طباعة فاخرة داخل كيس من النايلون

اطلبه من دار الهلال والكتبات الكبرى

ثمان المجلد ٢٥٠ قرشا



## حواديت فوفو





الإنسجام التام !

هذه الأشياء منسجمة أيضا ..  
فهل تستطيع أن تقسمها أزواجا ؟



١١ - ٨ - ٧١ - ٨ - ٦١ - ٧

٨١ - ٦١ - ١ - ٣١ - ٨ - ٨٠ - ٨ - ٥١ - ٣ - ٦ - ١١ - ٨١ - ٥

الحل بالقلوب :

## اضحك

● اشترك الأستاذ عبده في ناد  
المفروسة ٠٠ وفي أول يوم له رأى مشهدا  
وقف له شعر رأسه : حصان عصبى أرسل  
راكبه في التراب ، على بعد ثلاثة أمتار .  
فشعر الأستاذ عبده بالقلق وقال للمدرب :  
- هذا حصان عصبى جدا ٠٠ لن أحاول

أن أركبه !

فرد المدرب : عصبى ؟ انك لم تشاهده وهو  
غاضب ٠٠ أما الآن فعنده زغطة فقط !

● سأل الرجل صديقه الذى لم يره منذ  
مدة طويلة : وماذا تفعل الآن ؟

فرد الصديق : أبيع أثاثا . فقال الرجل :  
لا بد أنها تجارة مربحة ! ولكن الصديق قال  
له : ليست مربحة جدا ٠٠ فأثاث بيتي  
قديم !

● ● المبيدة : تعرفى تتكلمى صينى ؟

الخادمة ( أبوة ، بس مكسر !

● ● الأول ( ازأى صحتك ؟

الثانى : زى البمب !

الأول : طيب أبعد لحسن تفرقع فينا !

حاول أن تصاعد بوبى الصغير فى الوصول  
الى الطبله خلال هذه المفاهه !

كتب الهمل ( لفرولا والبنات

تقدم

مغامرة شيقة تدور أحداثها عام ٢٣١٥

## لفز الإنسان الآلى

العالم المصرى خالد ومجموعة العمل العربية تكشف لفر الإنسان  
الآلى فوره التركيب ريشا

كتبا : راجح عنایت

رئيس التحرير : جليله كامل

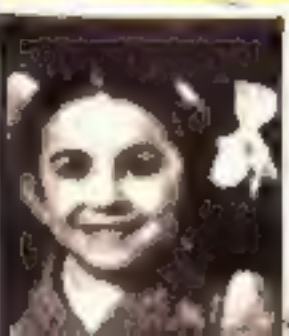
نما مجلة

تم النسخة ٢٥ فريشا  
مع النباة





# كوكا.. والفن!



مروة محمد عبد الحميد - من أصدقاء ميكي

















رامي إبراهيم العربي - من اصدقاء ميكي









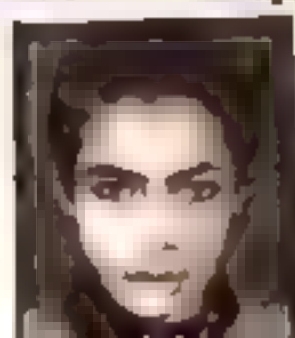
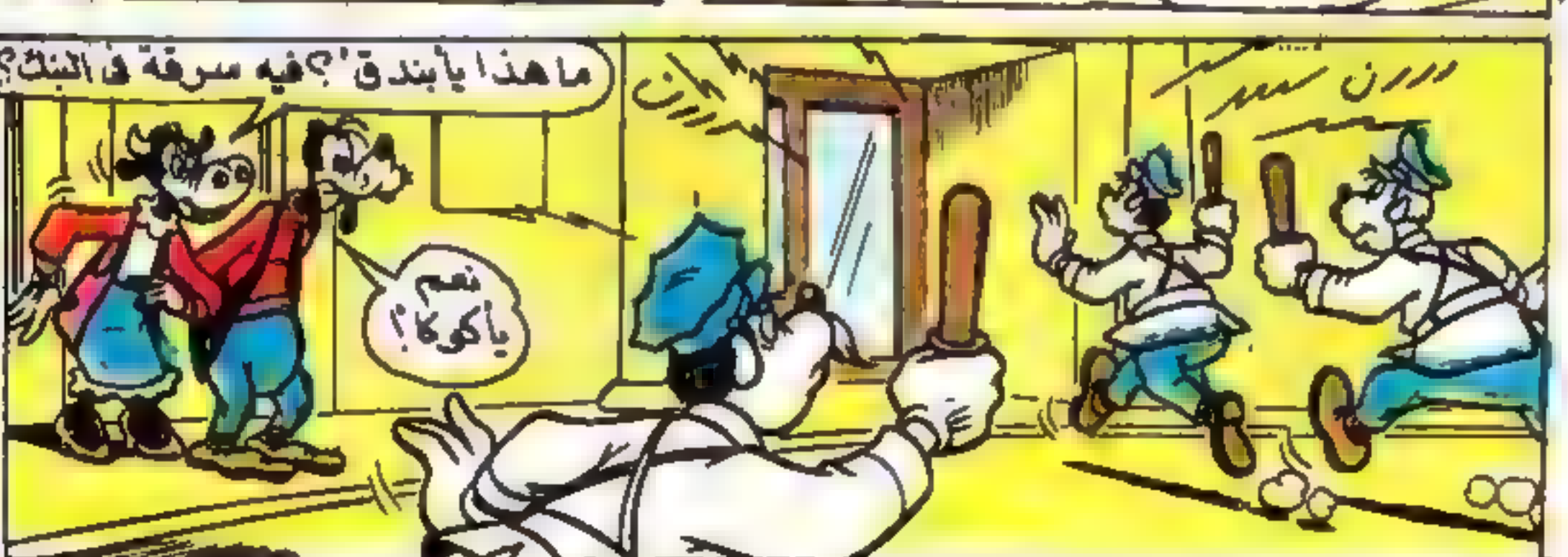


















## رياضة حديثة عمرها آلاف سنة



وكان التلفزيون سببا في اعطاء كرة القدم أهمية كبرى ... والدليل على ذلك المسجلة التي تحدث أيام مباريات كأس العالم ومباريات كأس أوروبا.

وكثيرا ما يعتقد الناس أن كرة القدم رياضة حديثة على أساس أن أول قواعد وضعت للعبة كانت في كلية (ترينيتي)

كرة القدم هي أكثر الرياضات انتشارا في العالم بلا جدال حتى في الولايات المتحدة حيث كان الاهتمام بها أقل نسبيا عن بقية الدول ، بدأت كرة القدم تجتذب الجماهير خاصة منذ ظهور النجوم اللاحقين أمثال (بيليه) أو « بكنباور » .

فمن أين أتت هذه الرياضة  
وركن يعترض



في إنجلترا عام ١٩٢٨ وان التعديل النهائي لهذه القواعد تم عام ١٩٢٨ .

وهي الحقيقة كانت لعبة كرة القدم تمارس منذ قديم الزمان .. ويمكن أن تقول أنها ظهرت في نفس الوقت الذي ظهرت فيه الأحذية ...

( أي أن أول رجل ارتدى حذاء ركل بقدمه أول زلطة قابلها على طريقة ! ) .. على المرسوم التاريخي يحدثنا بأن لعبة كرة القدم عمرها أكثر من ٤ آلاف سنة !

في الصين على وجهه الخصوص كان جنود الجيش يمارسون لعبة « الكسرة العسكرية » ، بنحو ٢٥٠٠



سنة قبل الميلاد . وكانوا يعتبرونها تمريناً رائعاً للعضلات حتى أن الامبراطور هوانج - في نفسه اعترض شخصياً حين اقترح بعض مستشاريه إلغاء اللعبة . فلم يكتف بقرض اللعبة ولكنه أوصى بتحسينها .

أما في اليابان فوضعت قواعد اللعبة في القرن السادس الميلادي . ومارسها ولي العهد الأمير «تنشي نوو» بكل اهتمام، ومعه أكبر عائلات المملكة وكان اسم اللعبة عندهم « كيمساري » . . . وكانت

وقد تم اكتشاف لوحة للرسم الياباني ( شونشو ) الذي كان يعيش في القرن العاشر الميلادي ، واللوحة تقدم لنا لاعبين يلعبون كرة القدم ويلبسون في أقدامهم الأحذية ذات المسامير .

وتوجد في الهند واندونيسيا وفيتنام لعبة مأخوذة من لعبة الكيماري . ومقدرة اللاعبين تبدو فيها غير عادية لانهم يتمرنون منذ الصغر بأي شيء حتى ولو كان

ورقاً ملفوفاً على هيئة كرة . ويؤكد الرامي الألماني ( سباتوت ) أن كرة القدم ترجع إلى أقدم من ذلك، وأن قارة اطلنطا الغارقة كان بها لاعبون مختصون بكرة القدم، أما ( هوميروس ) فقد كتب أن ملايين المشاهدين كانوا يتجهون إلى الاستاد لمشاهدة لعبة كرة القدم . وقال الكاتبان الرومانيان (مارسيال) و « سينيك » أن لعبة ( هاريسكوم ) كانت تلعب بركلات من القدم ، ولكنهم لم يحددوا قواعدها .

والغاليون أيضاً كانوا يمارسون كرة القدم

ويقال أن جيوش قيصر هي التي أدخلت اللعبة في بلاد الغال ( فرنسا الحالية ) .

وكانت كرة القدم لعبة تجتذب حماسة أهل العصور الوسطى في فرنسا . وكان اسمها ( لا سول ) . وكانت تمارس بين لاعبين من مدن متجاورة ، وخاصة في غرب وشمال فرنسا حيث كانت



مندقي . لاعب هجوم ممتاز!



اللافتة تقول ممنوع!

تقتصر على تمرير الكرة بين الفريقين : لمدة عشرين دقيقة كانت الكرة تثقل من لاعب لآخر بشرط ألا تلمس الأرض ، وإذا سقطت من أحد اللاعبين حسب نقطة للفريق الآخر ولا تزال لعبة الكيمساري موجودة ولكنها اتخذت شكلاً دينياً : حمل الكرة بوبر الحيوانات ويحضرها أحد رجال الدين ويضعها على الأرض ويرتدي اللاعبون ملابس « جميلة جداً » ترجع إلى العصور القديمة .



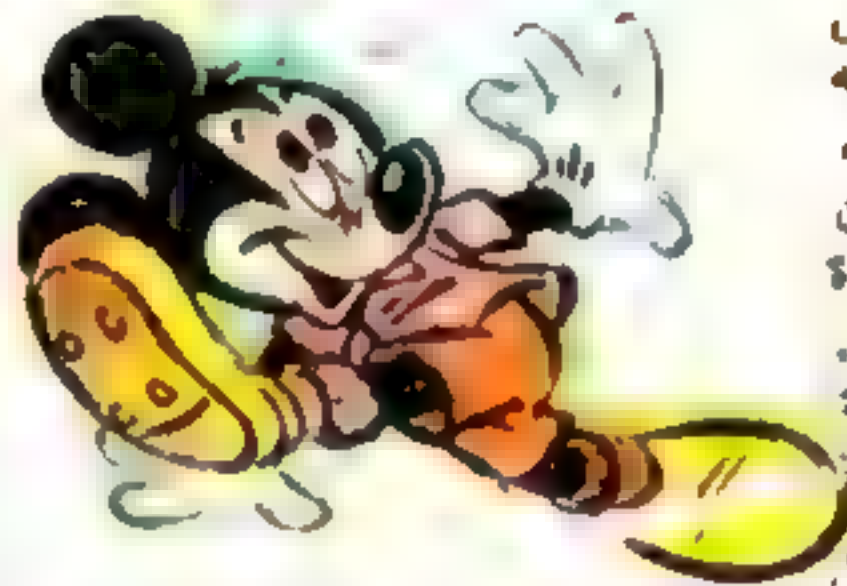


لعبة ( لاسو ) او « لاسول »  
لها شعبية كبيرة .. وصدرت  
قواعدها في نشرة قالت .

١٥٥٥ مقالة عن لعبة كرة  
القدم «

وكانت اللعبة تُلعب بالقدم  
وباليد أيضا وفي عهد «سكانو»  
كانت الكرة تنفخ بهواء يبلغ  
وزنه ٢٨٣٥ جرام .

« وكان الملعب كبيرا لدرجة



«أمانة وبمهارة»  
ذلك هو تسان. ميكي

« تقوم اللعبة على جمع  
فريقين متضادين للتنافس على  
كرة من الجلد تطلق في الهواء  
حتى يتم نقلها من فريق قرية  
الى فريق قرية أخرى . وبعد  
اجتماع كل اللاعبين تُلعب  
قواعد اللعبة بصوت مرتفع  
ويشار الى الجائزة التي يحصل  
عليها الفائز بعد ذلك يرجع  
الفريقان الى مسافة محددة  
بعيدا عن نقطة تطلق منها  
الكرة وفي الحال تبدأ المنافسة  
.. وبعد اللعب الشاق يبقى  
آخر المتنافسين . وجها لوجه  
مرهقين من شدة الجهود ..  
وعندئذ يحاول أكثر اللاعبين  
قوة وصحة أن يهرب بالكرة  
ويتبعه المنافسون المتعبون .  
وعليه أن يبلغ حدود القرية  
المجاورة ويضع الكرة هنالك  
ليحصل على الجائزة الملصقة  
عنها «

كانت هذه اللقاءات الرياضية  
تسبب في عراك بين اللاعبين

عمود يجب ان تلمسه الكرة  
او ان تتخطاه لاحراز هدف .

وال « كالشسو » لعبة  
ديمقراطية : كان كبار النبلاء  
أشبال دوق توسكانيا الكبير ،  
« فرنوا جول دي مديتشي » ،  
أو البابا « كلمنت السابع » ،  
والبابا « ليون التاسع » ،  
والبابا أوربان الثامن يلعبونها  
مع أفراد الشعب أو مع أفراد  
حاشيتهم .

وفي إنجلترا يؤكد بعض  
المؤلفين ان الرومان ، أثناء  
حكم يوليوس قيصر ، جلبوا  
معهم لعبة ال « هارباستوم »  
بينما يعتقد آخرون ان وليم  
القانع والنورمانيين هم الذين  
ادخلوا لعبة كرة القدم بادخال  
لعبة « لاسول » على العموم  
يوجد بيان ملكي يرجع الى  
عام ١٢٤٩ يهاجم لعبة كرة  
القدم لانها تضر بلعبة رمي  
السهم .. هدله بيان ملكي  
آخر أصدره الملك شارل  
الثاني ويشجع فيه كرة القدم  
وبدأت اللعبة تلاقى نجاحا



كبيرا الا ان قواعدها كانت  
محددة .

ولم يجر الفصل بين كرة  
القدم وكرة اليد الا عام  
١٨٢٣ ، بفضل تلميذ بكلية  
رجبي اسمه «وليم وب الليس»  
.. وفي أثناء مباراة للكرة ،  
أمسك بالكرة وحملها على

ان أي رجل قوي اذا رمى  
حصى من أحد طرفي  
الملعب ، لن ينجح لى ان  
يصيب الطرف الآخر « ولكن  
عرض الملعب كان أصغر بكثير  
وعدد اللاعبين كان على الأقل  
١٧ ، على أربعة صفوف ...  
وفي كل منطقة من الملعب

وبين المشاهدين أيضا وكان  
القساوسة ورجال الدين  
يتدخلون لارساء الهدوء بين  
بين الناس .. وبعضهم كان  
ينفعل مثل بقية المشاهدين  
وفي ايطاليا لاقت كرة القدم  
امجاب الجماهير لدرجة أن  
« أنطونيو سكانيو » نشر عام





لمشجلا الكاتب الانجليزى  
« ملكستر » الذى كان يعيش  
فى القرن السادس عشر ، كان  
ينتقدها فيقول أن « لعبة  
بتخبطة فيها الناس ويكسرون  
عظامهم لا يمكن أن تكون عاملا  
صحيا فهي لعبة خسنة وبلا  
قواعد ثابتة »

ولو كان ملكستر حيا  
اليوم لكان اندهش اذا رأى  
ان الحروح والضربات فى بعض  
المسلاعب انتقلت من أرض  
الملعب الى مدرجات المتفرجين !

حول . والكرة  
تدور مثل لأرض  
لتى تدور كعب  
قال جالسيو

كرة القدم: فريقان، بملابسهما  
المختلفة ، يقفان فى دائرة كما  
فى لعبة اليمارى اليابانية  
وتنتقل الكرة من فريق لآخر  
بالاقدام مع ابقاء الابدى  
مرفوعة .

وينبغى الاشارة الى أن كرة  
القدم ، الى جانب المعجبين  
والمشجعين ، كان لها اعداء ،



صدره حتى وصل لهدف  
الفريق المنافس حيث اسقطه  
منافسوه ولكنه طالب بان  
تحتسب له نقطة وحصل على  
مطاله .. ووجد زملاؤه تلك  
الطريقة مسلية فانشأوا لعبة  
الرحى .

واليوم أصبح لكرة القدم  
قواعد تتبع فى العالم اجمع  
... وهى تعتبر ابنة انجلترا ،  
فى شكلها الحديث ، ولكنها  
اصبحت لعبة عالمية ... تماما  
مثلا كانت فى اسكاليا  
القديمة المختلفة ، فمثلا فى بلاد  
اواسط افريقيا لم توجد  
« مخطوطات » تدل على وجود  
اللعبة ولكن الكل يعترف أن  
الافريقين يلعبون الكرة ...  
واندهش مكتشف الجرينلاند  
حين راوا الاسكيمو يلعبون

نعم .. الرياضة تصيح  
سين الناس !

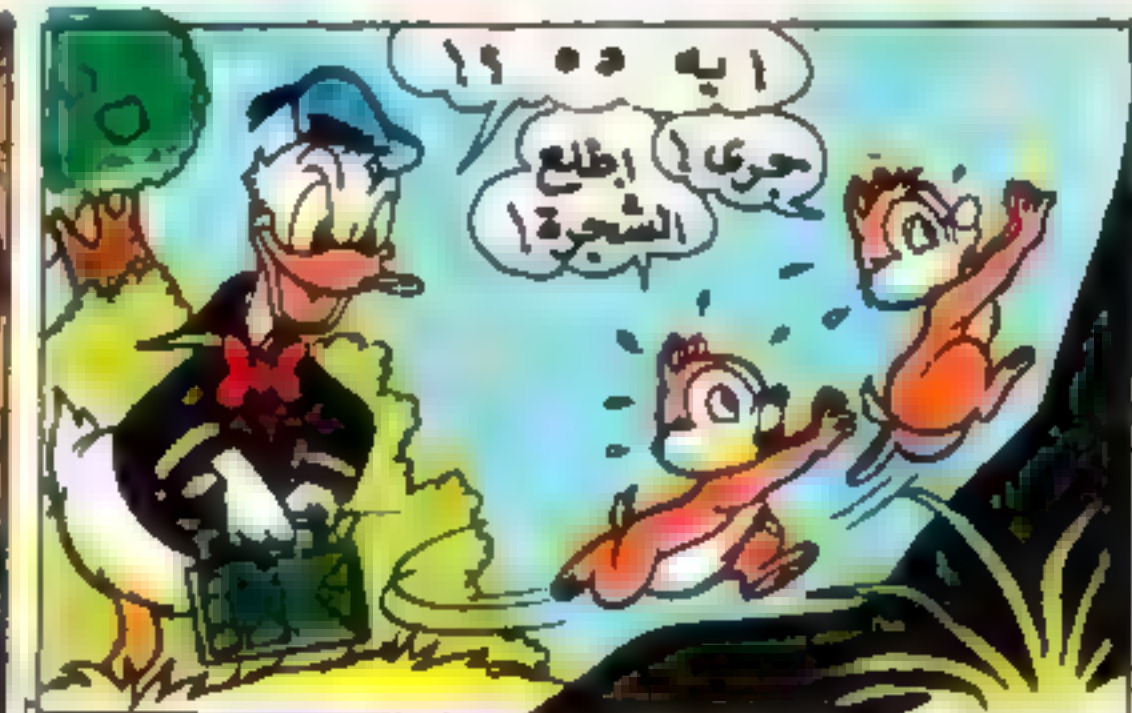
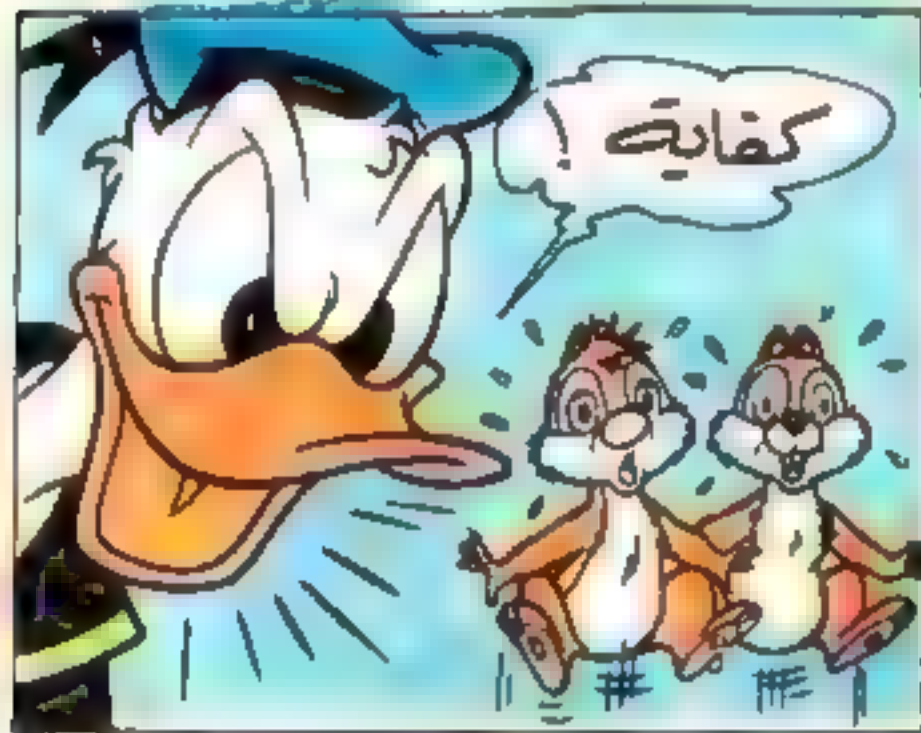




# علمناهم الشكائفة.. سبقونا على الأبدان











يا بطوط! فاكّر  
نفسك إيه؟

يعني  
سامعك!



هايك! ح نقدر نسجل أصوات العصافير  
بدون الإعاج من السناجب!

تمام! وأنا  
أول ما أسمع  
عصفور بيتغنى،  
ح أفتح التسجيل!

هو دائماً  
بكدّه!



ملغاً أقدر! شوشو شوشو  
شبت شبت شبت شبت

وهي  
العصافير بتغنى  
كده!



هو إحنا كنا مختلفين على إيه؟

على أنك تقدر تغنى مثل العصافير!



طيب! أنا ح أعرف أقلد أصوات  
العصافير!

ستعنى!



طيب إزاي؟

انت كده صوتك مثل السناجب بالضبط!  
شبت شبت شوشو!



أنا ح أفتح  
التسجيل!

تبعاً!



شكراً! إنك حضرت معي وأنا بأسجل  
أصوات العصافير يا بطوط!

دي فسحة  
يأريزيها!



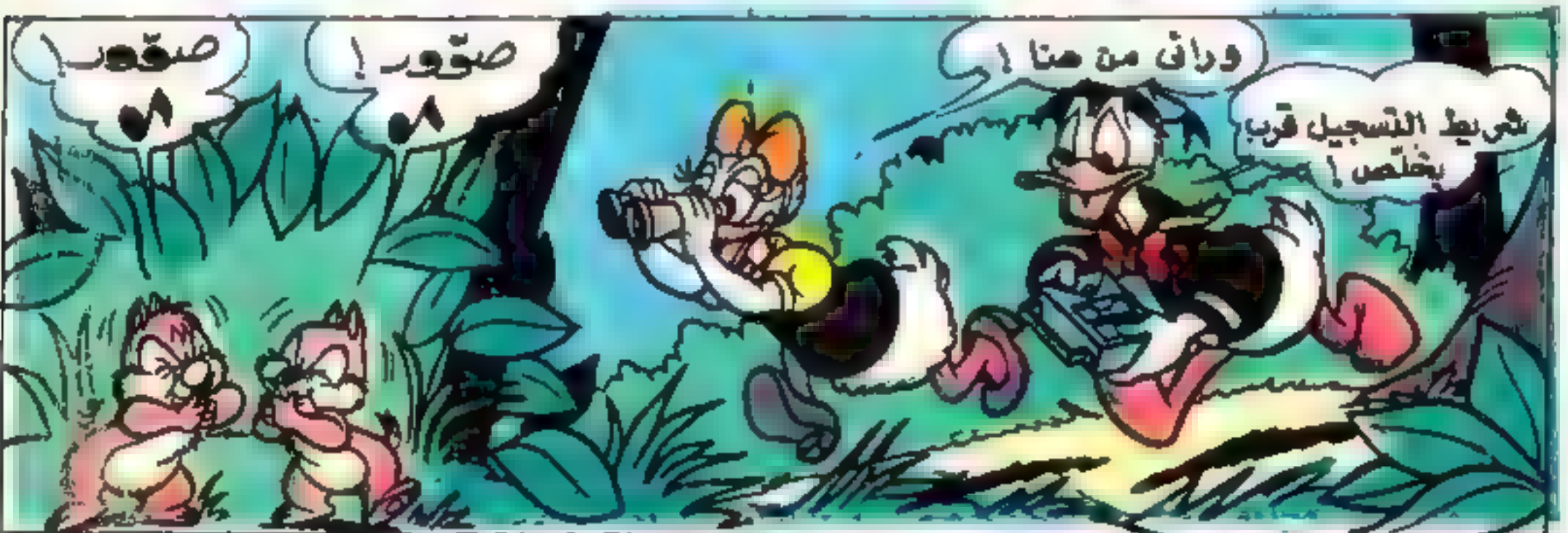
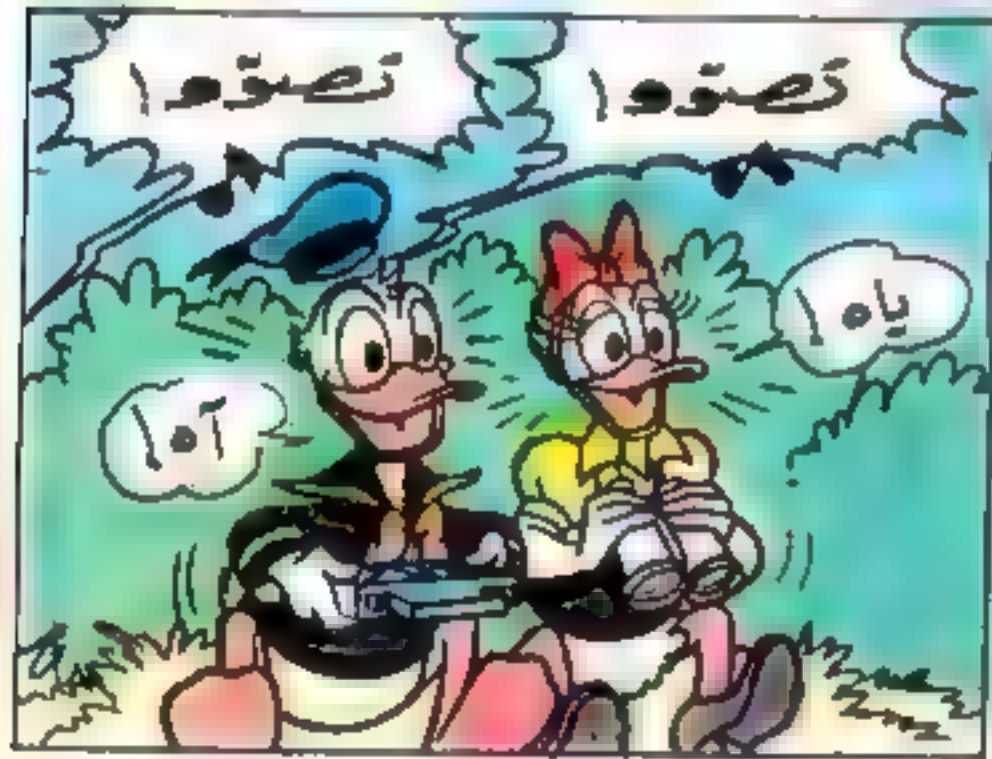




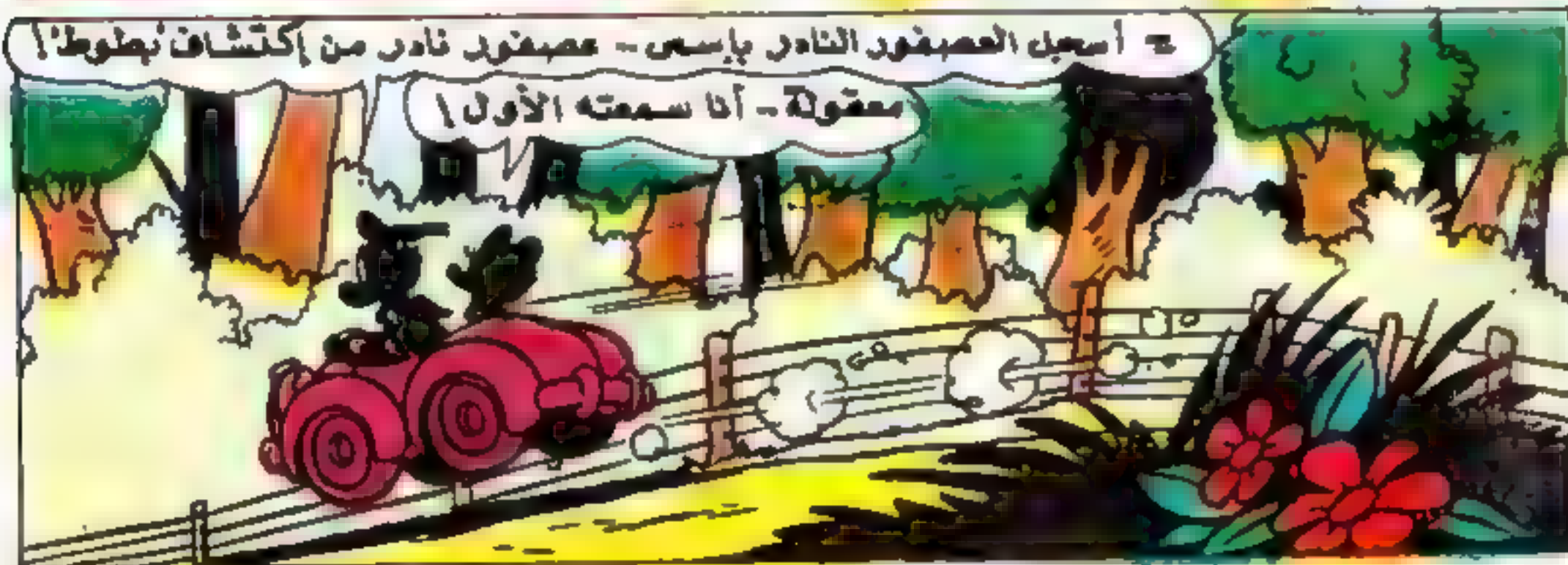












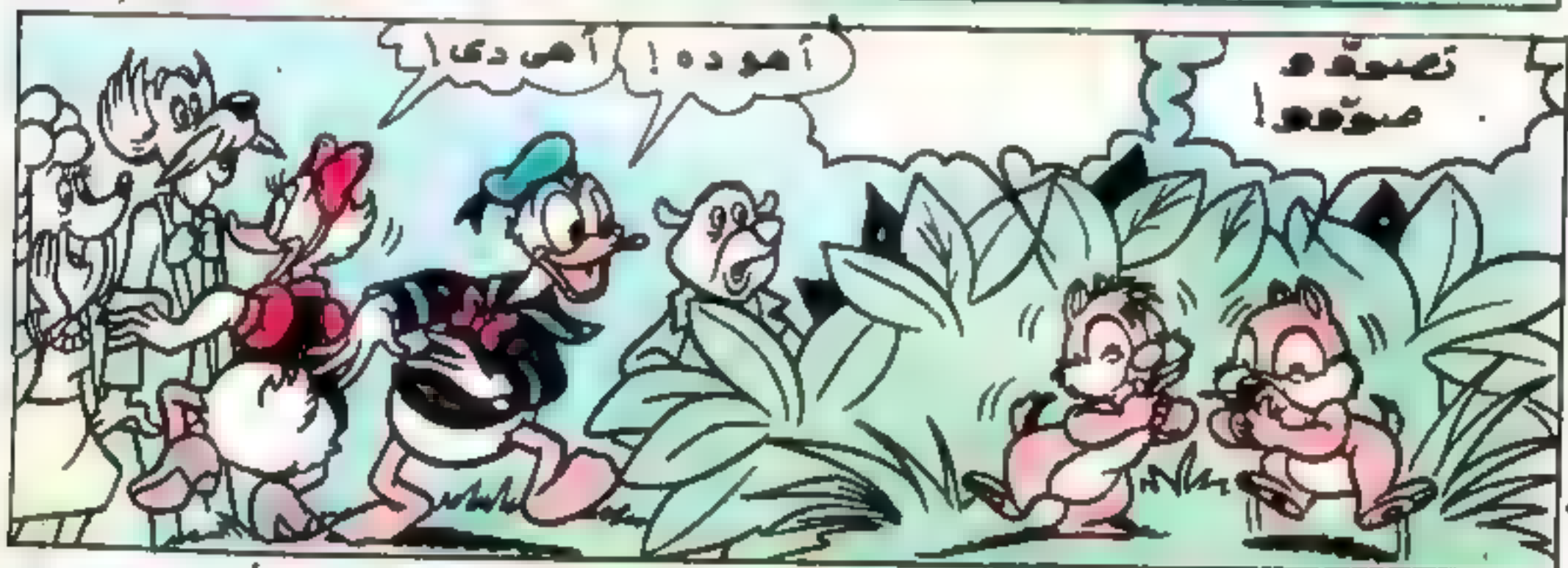
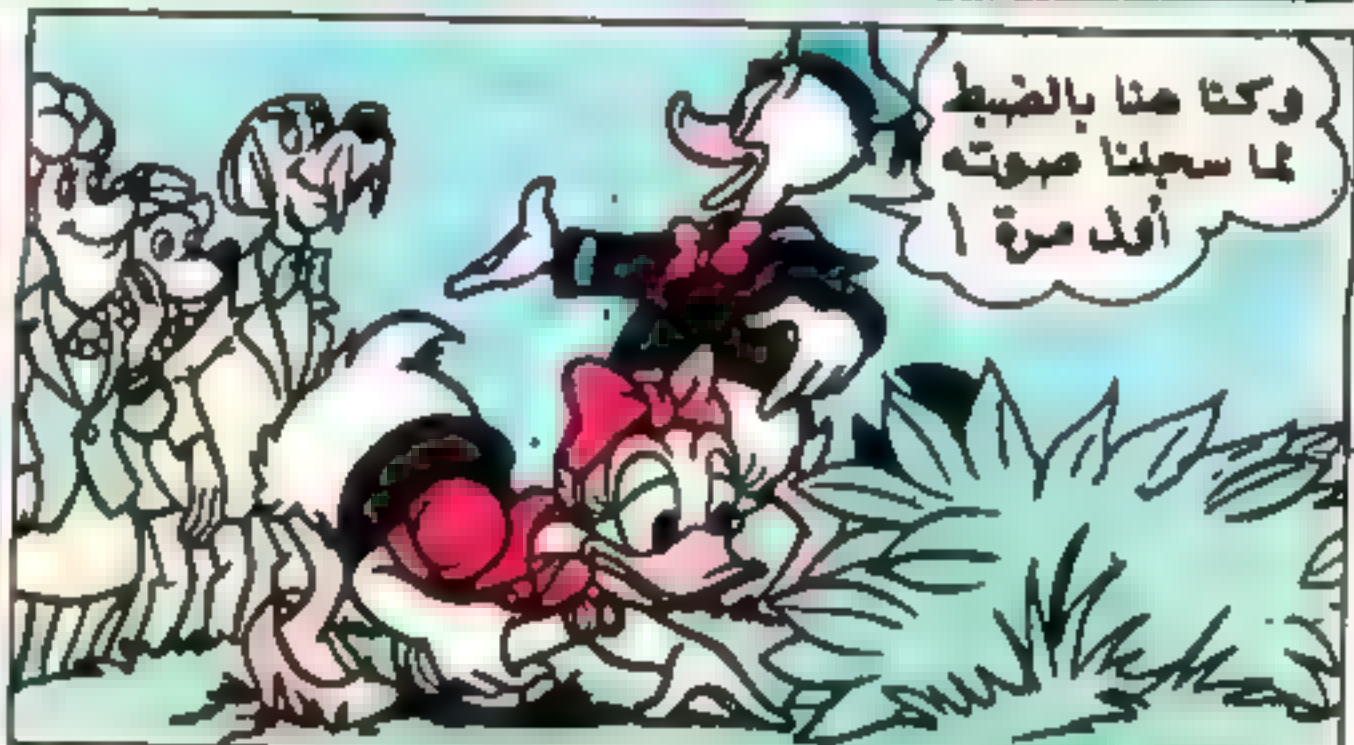




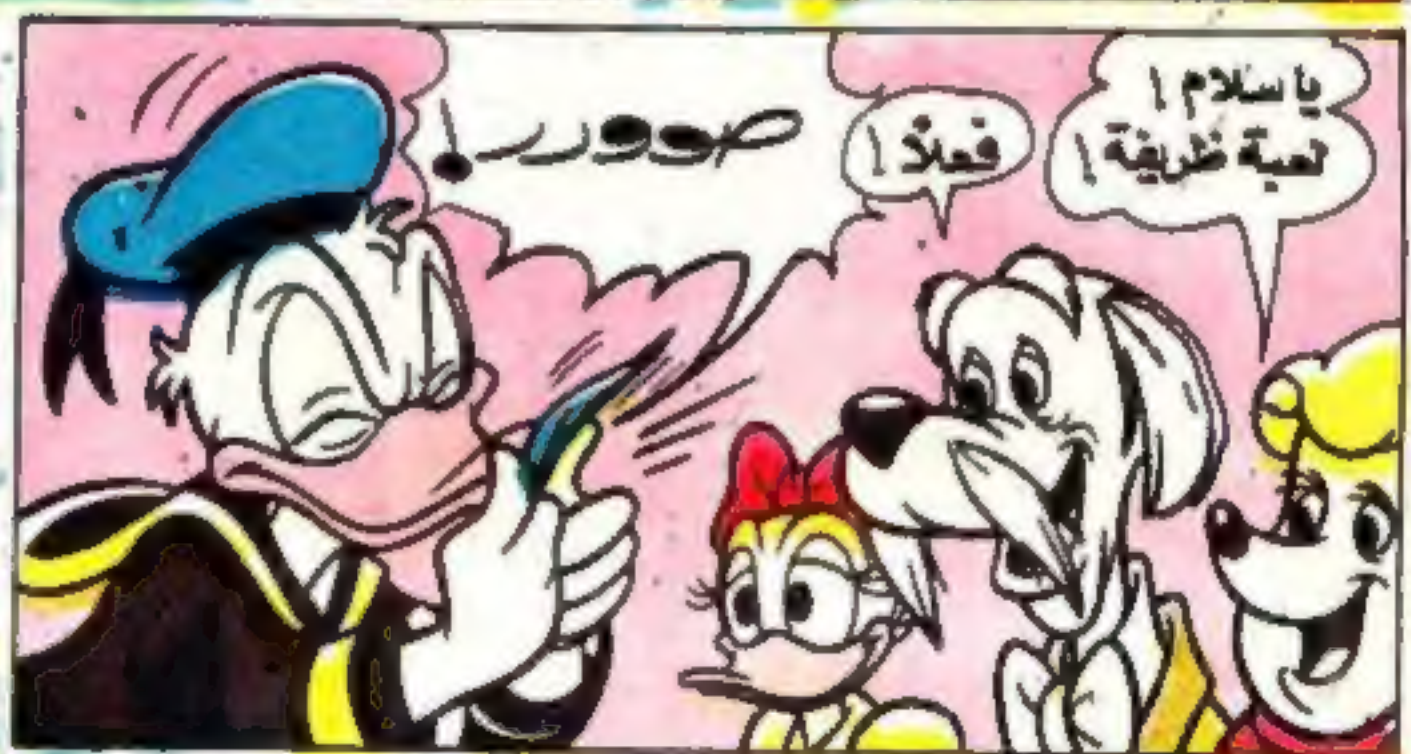














## منك و إليك



## الفائز الثاني

الصديق : عادل محمد سليمان  
بدوى - أبو كبير - الشرقية -  
وفاز بثلاث قصص \*

### موقف بين عم دهب وبطوط

اضحك يا عم دهب  
بالضحك احنا نعيش  
اضحك في كل وقت  
ولو ح ناكل ملح وعيش  
دهب :

أنا مش فاضي اضحك  
مش رايق يا بطوط  
أصلي بأفكر في موضوع  
مشروع جديد في مريوط  
بطوط :

يا عم دهب مسجيك  
من تعب وهم الناسوس  
دي الدنيا مافيهش  
أحسن من راحة النفوس  
اضحك ح تاخدا ايه  
لو خد فلوسك اللصوص  
ومش تنسى فقراء بلادك  
علشان ربك يكثر مالك

## الفائز الثالث

الصديق : محدي نعيم سامي -  
دمنهور - وفاز بقصتين \*

### قصة قصيرة

كان لفلاح بقرة واحدة ، يستخدمها في الحقل ويبيع لبدها .  
وعرف الفلاح أن باعة اللبن في المدينة يضيفون اليه الماء  
فيحقنون كسبا اضافيا ، فراقت له الفكرة ، أضاف الفلاح الى اللبن  
لقرا من الماء وفي اليوم التالي لترين وفي اليوم الثالث ثلاثة  
واستمر يضيف الماء حتى أصبح نصف اللبن ماء وتضاعف مكسب  
الفلاح وبعد فترة قصيرة جاء خبر حزين \*\* سقطت البقرة في سبتر  
الساقية القديم .

صرخت زوجة الفلاح : الساقية اللعينة أغرقت بقرتنا الحلوب \*\*  
صمت الفلاح في حزن ثم قال :  
- البقرة لم تفرق في حياء الساقية !  
لقد غرقت البقرة في الميـاه الحرام \*\* ماء اللبن المغشوش \*

### بسملة .. !

من الصديق : جمال هاشم رضوان - الاسكندرية \*  
أصيب تاجر صوف بالارق \*\* ونال منه التعب لقلة النوم فذهب الى الطبيب النفسي \*\* فقال له  
الطبيب : عندي وسيلة مضمونة تجلب النوم لعينيك \*\* عندما تدخل فراشك تصبـور أن أمامك  
حديقة فيها خرفان كثيرة جدا \*\* وهذه الخراف تحاول أن تقلز من فوق السور \*\* حاول أن تعددها  
\*\* ونفذ المريض هذه النصيحة ، لكن الارق لم يتركه \*\* فلما رجع الى الطبيب سأله : ماذا حدث  
بالضبط ؟ فقال : كنت أعـد الخراف فأجدها ألف خروف مثلا \*\* فيخطر لي على الفور أن هذا  
العدد من الخرفان يمكن أن يعطيني ٢٠٠ كيلو جرام من الصوف \*\* وهذه يمكنني أن أصنع منها مائة  
متر على الأقل من القماش الفاخر \*\* أبيعها بكذا \*\* أو أحولها الى ملابس وأبيعها بكسدا \*\* فأظـل  
أحب وأحب \*\* حتى أفاجا بشروق الشمس  
نكتة :

اندعشت الام عندما وجدت طفلها يملا جيوبه بالحشائش ، وعندما سألته عن سبب ذلك قال :  
أعتقد أن الدودة التي في جيبي لابد أن تأكل \*\* اليس كذلك ؟



# ميكي

مجلة اسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال  
١٦ شارع محمد عز العرب  
ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة  
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير  
عفت ناصر

مديرة التحرير  
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير  
إسكندر إلياس  
جورج إسكندر  
صلاح زنباع

## الإشتراكات

ثابتة الاشتراك السنوى - ٥٩ عمدا  
في جمهورية مصر العربية مجلة جبهات  
مصرية بالبريد العادى وفي بلاد الشام  
البريد العربى والاfrican وباكستان  
مجانبة جبهات ونصف جنيه مصرى  
بالبريد الجوى او ما يعادلها بالعملة  
الحرّة . وفي سائر انحاء العالم ثمانية  
عشر دولارا بالبريد العادى واربعون  
دولارا بالبريد الجوى  
والقيمة تستبدل بمقدار  
الاشتراكات بدار الهلال في ح . م . ع  
بدولة بربرية غير حكومية وفى  
الخارج بتيك مصر فى لمر مؤسسة  
دار الهلال ونظمها رسوم البريد  
السجل على الاسعار الموضحة اعلاه  
عند الطلب

## سعر النسخة في الخارج

سوريا - ٢٠٠ في م . ليلان - ٢٠٠  
في م . لبنان - ٢٠٠ في م . الكويت -  
٢٠٠ في م . العراق - ٢٠٠ في م .  
السعودية - ٢ ريال ، غزة والضفة - ٦٠  
ليرة ، السودان - ٢٠٠ مليم ، المغرب -  
٢٠٠ مليم ، تونس - ٢٠٠ في م . الخليج  
- ٢٠٠ في م . اليمن الشمالية - ٢٥ في م .  
كندا - ١٥٠ في م . البرازيل - ٧٠  
كروزيرو ، إيطاليا - ٨٠٠ ليرة ، امريكا -  
١٥٠ في م .

الصديق اشرف يحيى قبيل -  
بور سعيد - وفاز بقصة \*

## الفائز الرابع

### من قراءاتى !

اذكى طفل :

● بلغت درجات ذكاء طفل كورى ٢١٠ درجة وعمره خمس سنوات  
يتقن هذا الطفل المعجزة أربع لغات هي : الكورية ، الانجليزية  
الايطالية ، واليابانية ، ويستطيع حل مسائل حسابية معقدة على  
شاشة التليفزيون يعمل والسيدة والدته استاذين بالجامعة ..  
ومن المصادفات العجيبة انهما ولدافى يوم واحد وساعة واحدة حيث  
كانت الساعة الحادية عشر قبل الظهر فى يوم ٢٢ مايو ١٩٢٤ اما  
الولد فاسمه : كيم انك يونج \*

طفل معجزة :

● طفل صينى فى الحادية عشرة من عمره ، يرى بعينه ما تراه اشعة  
« اكس » او الاشعة السينية ، فهو بإمكانه أن يرى القلب والرئتين  
والكبد وكل الاعضاء الداخلية للانسان . هذا الطفل المعجزة  
اسمه : تشى زوهوى ، يعيش فى مدينة « وان » بجنوب الصين وقد  
أجرى عليه الاطباء كثيرا من التجارب لمعرفة صحة اقواله واثناء  
التجارب دخلت سيدة « حامل » فنظر اليها وقال انه يرى طفلين ،  
وبعدما وضعت السيدة تواما .. وحتى الان لا يستطيع الاطباء  
التوصل لحل هذه المعجزة علميا \*

الرقم ٨ :

● لعب الرقم ٨ ، دورا كبيرا حياة الخليفة العباسي المعتصم بالله  
فهو الابن الثامن لمهارون الرشيد واب لثمانية اولاد وثمان بنات ،  
حكم مدة ٨ سنوات و ٨ اشهر و ٨ ايام .. اذهبا  
مصادفات الحياة الغريبة \*

### رحلة في الصحراء

من الصديق : اشرف على الزقناوى - القاهرة :

هيا يا « ددق » نسافر الى الصحراء ● لماذا يا ميكي ؟  
● لكى اتجول فيها لاننى احب أن ارى الامرات وأبول الهول  
● فكرة عظيمة يا ميكي وسأحضر كاميرا لكى التقط بعض الصور  
عن الامرات وعظمة مصر ● وأنا يا ددق سأحضر معى خيمة من  
القماش للنوم فيها وبعض من الحبل الفليط ● حسنا يا ميكي  
هيا بنا ● انظر يا ددق هل ترى هذا الهرم ● نعم اراه بناء الملك  
( خفرع ) والان يا ميكي هيا بنا الى أبو الهول ● يا هيا يا ددق  
ان حجم هذا التمثال العظيم كبير جدا ● لقد رأيت يا ميكي هذا  
التمثال العظيم فى الكتب وقد قرأت عنه كثيرا ● على فكرة  
يا ددق ، هل ستلتقط صورة الى هذا التمثال ؟ ● نعم يا ميكي ..  
وهل أحضر هذه الكاميرا لالعبها مثلا ؟ آسف يا ددق لو كان  
سؤالى هذا أغضبك ● لا تأخذنى بالك نحن أخوة ● الليلى  
قرب ● نعم يا ميكي اليوم فسات كأنه ساعة واحدة ● هيا يا ددق  
لنبدأ فى بناء حبلتنا ● هيا يا ميكي خذ يا ددق هذا الغطاء  
الدنيا هنا برد جدا ● تب النار شرت على بهذه الرحلة يا ميكي  
● والان تصبح على خير يا ميكي ● وانت من أهله  
كم الساعة معك يا ميكي ؟ الساعة الان الثامنة عشرة  
ظهرا ● هيا يا ددق اما جوعان جدا ● بعد دقائق سيجهز الطعام  
● اول مرة أعرف انك طباخ ماهر يا ددق ● شكرا جزيلا  
يا ميكي على هذه المجاملة .. صدقتى يا ددق أنا لا أجاهلك  
بل اننى أقول الحقيقة ● أنت ونعم الاحبة الى قلبى يا ميكي  
● يا هيا يا ددق الايام فانت بسرعة جدا ● فعلا يا ميكي ● أنا لا  
أصدق أننا سنرجع غدا ● كانت رحلة جميلة يا ميكي ● صدقت \*



12/15

وقواعد المزاو

تعرفني على قواعد وآداب المصروف

गङ्गाशिरः

م ٥٠٠ طائفة بيعة

مجلس علماء كبرى  
الجامعة الإسلامية الأولى  
سنة ١٣٧٥ هـ

مع خمس مائة مقصورة من وزارة الداخلية

[illegible]